GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Técnicas de Producción de Información Cualitativa en Sociología curso 2020-2021

(Fecha última actualización: 11/07/2020)

(Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 15/07/2020)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Métodos y técnicas de investigación social	Técnicas de Producción de Información Cualitativa en Sociología	2°	2°	6	Obligatoria
PROFESORADO ⁽¹⁾			Facultad Ciencias Políticas y Sociología C/ Rector López Argüeta, S/N. 18071 (Granada). Despachos 2ª planta: Carmuca Gómez Bueno: cgomez@ugr.es Juan López Doblas: jdoblas@ugr.es Ainhoa Rodríguez García de Cortázar: ainhoarodriguez@ugr.es		
 Carmuca Gómez Bueno (grupo B) Ainhoa Rodríguez Gª de Cortázar (grupo B) Juan López Doblas (grupo A) 			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB ⁽¹⁾ Consultar en el Tablón de Anuncios del Departamento de Sociología, así como en la web del Departamento: http://www.ugr.es/~sociología		

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE

Grado en Sociología

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Se recomienda al alumnado cursar esta asignatura una vez superadas las asignaturas de cuatrimestres anteriores



¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente (∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/!)

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

Fundamentación teórica de las técnicas de investigación cualitativas. Técnicas de producción de información: observación, fotografía, entrevistas, grupos de discusión, historias y relatos de vida. Análisis sociológico de discursos

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Generales y básicas:

- CG1 Capacidad de análisis y síntesis ; CG2 Capacidad de organización y de planificación
- CG3 Habilidades informáticas relativas al ámbito de estudio ;
- CG4 Capacidad de gestión de información ; CG7 Capacidad para comunicar resultados y conocimiento ; CG8 Capacidad para trabajar en equipo ; CG9 Habilidades para las relaciones interpersonales ; CG11 Capacidad de razonamiento crítico ; CG13 Compromiso con la igualdad de género ; CG15 Capacidad de aprendizaje autónomo ; CG17 Capacidades para desarrollar trabajos creativos ; CG20 Motivación por la calidad y el conocimiento ; CG23 Habilidades para contextualizar e identificar actores clave ; CG24 Capacidades en reconocer la complejidad de los fenómenos sociales ; CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia en su campo de estudio.
- CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración o defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética. ; CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado no especializado.
- CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Específicas:

- CE1 Conocer las principales generalizaciones sobre la sociedad humana y sus procesos
- CE4 Conocimiento de la metodología de las ciencias sociales y de sus técnicas básicas y avanzadas (cuantitativas y cualitativas) de investigación social; con especial atención a los aspectos de muestreo y de los programas informáticos de aplicación ; CE13 Habilidades para plantear y desarrollar una investigación aplicada en las diferentes áreas de la sociedad ; CE15 Habilidades técnicas para la producción y el análisis de los datos cuantitativos y cualitativos (interpretar y construir figuras, tablas, gráficos, así como redactar informes, etc.) ; CE17 Habilidades para aplicar técnicas de muestreo y de trabajo de campo ; CE18 Saber elegir las técnicas de investigación social (cuantitativas y cualitativas) pertinentes en cada momento ; CE35 Actitud crítica frente a las doctrinas y las prácticas sociales
- CE36 Actitudes de ética profesional ; CE37 Actitud de compromiso frente a los problemas sociales y culturales



OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Obtener una comprensión sobre la diversidad conceptual y metodológica existente
- Lograr diseños para todas las personas: atender a la diversidad de poblaciones y situaciones tanto en los diseños muestrales como de instrumentos y modos de aplicación.
- Completar la formación metodológica iniciada en la asignatura de técnicas cuantitativas: analizar espacios de cobertura, diferencias y semejanzas, limitaciones y ventajas, ámbitos de aplicación...
- Desarrollar una visión crítica sobre los procesos, mecanismos y dinámicas que configuran la realidad social.
- Iniciar al alumnado en la diversidad de tareas relativas a la investigación cualitativa
- Aplicar, interrelacionar y poner en práctica los contenidos teórico-metodológicos adquiridos.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

- TEMA 1: Fundamentación teórica de las técnicas cualitativas.
- TEMA 2: Diseños de investigación social cualitativos con atención a todas las personas.

TEMA 3: Técnicas cualitativas de producción de información :

- Observación.
- Fotografía y otras técnicas audiovisuales.
- Entrevistas en profundidad
- Grupos de discusión
- Historias y relatos de vida.

TEMA 4: Análisis sociológico de discursos y otros materiales cualitativos. Análisis de contenido. Sistemas de oposiciones. Atractores semánticos. Establecer ejes analíticos. Marcos de referencia. Construcción cooperativa del sentido.

Temario práctico:

El programa de la asignatura se completa con sesiones prácticas que pretenden iniciar al alumnado, por un lado, en el diseño y realización de entrevistas (observaciones o grupos en determinados casos) y, por otro, en la aplicación de las estrategias teóricas estudiadas al proceso de investigación social. Así, el alumnado participará en las diferentes fases del proceso investigador:

- 1. Precisión de la problemática y diseño de la investigación
- 2. Guion de entrevista o guía de observación y criterios de selección de los informantes
- 3. Trabajo de campo
- 4. Transcripciones
- 5. Análisis de los discursos y redacción del informe provisional

Prácticas de Campo:

Trabajo de campo: el alumnado realizará las tareas de contacto para llevar a cabo varias entrevistas exploratorias, y un mínimo de dos entrevistas en profundidad o grupos de discusión o un relato de vida.

BIBLIOGRAFÍA



BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Alonso, L. E. (1998). La mirada cualitativa en sociología. Madrid: Fundamentos.

Baillargeon, N. (2007). Curso de autodefensa intelectual. Barcelona: Crítica.

Barley, N, (2003). El antropólogo inocente, Barcelona: Anagrama

Becker, H. (2009). Trucos del oficio. Buenos Aires: SXXI.

Dubet, F. (2012) ¿Para qué sirve realmente un sociólogo?, Madrid: sXXI.

López Doblas, J. (2018). 'Herramientas para el trabajo sociológico". En Iglesias, Trinidad y Soriano (coords.): *La sociedad desde la Sociología. Una introducción a la sociología general.* Madrid:Tecnos. Ruiz Olabuénaga, J. I. (1999). *Metodología de investigación cualitativa*. Bilbao: Universidad de

Deusto.

Taylor, S.J. y Bogdan, R. (1986). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, Barcelona: Paidos.

Val, del C. y Gutiérrez B. (2005). *Prácticas para la comprensión de la realidad social*, Madrid: Mc Graw-Hill.

Vallés, M. (2009). *Técnicas cualitativas de investigación social: reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid: Síntesis.

OBSERVACIÓN

Davis, F, (2002) Comunicación no verbal, Madrid: Alianza.

Gregorio, Carmen (2019) Explorar posibilidades y potencialidades de una etnografía feminista, *Disparidades*, 74(1), pp. 2-7.

Hammersley, M. y Atkinson, P. (1994), Etnografía. Métodos de investigación, Barcelona: Paidos.

Sanmartín, R. (2003), *Observar, escuchar, comparar, escribir. La práctica de la investigación cualitativa*. Barcelona: Ariel.

Wallraff, G. (2010). Con los perdedores del mejor de los mundos, Barcelona: Anagrama.

FOTOGRAFÍA Y BIOGRAFÍA AUDIOVISUAL

Becker, H. S. (1981) Exploring Society Photographically. Northwestern Univ.

De Miguel, J. y Pinto, C. (2002) Sociología visual, Madrid: CIS.

Serrano, A. y Zurdo, A. (2012). La investigación social con materiales audiovisuales, en Arroyo y Sádaba (Coord) *Metodología de la investigación social. Técnicas innovadoras y sus aplicaciones.* Madrid: Síntesis.

ENTREVISTAS, HISTORIAS DE VIDA y GRUPOS DE DISCUSIÓN

Bertaux, D. (2005) Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica, Barcelona: Bellaterra Bourdieu, P. (1985) ¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos, Madrid: Akal. (1999) La miseria del mundo, Madrid: Akal.

Callejo, J. (2001). El grupo de discusión: introducción a una práctica de investigación. Barcelona: Ariel.



Ibáñez, J. (1979) Más allá de la sociología, Madrid: s.XXI.

Martín Criado, E. (1997), "El grupo de discusión como situación social" REIS, nº 79: 81-112.

Rettie, Ruth (2009) Mobile Phone Communication: Extending Goffman to Mediated Interaction, *Sociology*, Vol 43(3), pp. 421–438.

Shuterland, Edwin H., (1988), Ladrones profesionales, Madrid:La Piqueta (e.o. 1937)

ANÁLISIS DE DISCURSOS

Lakoff (2004), No pienses en un elefante. Madrid: Edit. Complutense

Martín Criado, Enrique (1998), "Los decires y los haceres", PAPERS, 56: 57-71.

-(2014), "Mentiras, inconsistencias y ambivalencias. Teoría de la acción y análisis de discurso".

Revista Internacional de Sociología, vol 72, nº1. Disponible en:

http://revintsociologia.revistas.csic.es/index.php/revintsociologia

Rodríguez G^a de Cortázar et al., (2007) ¿Qué opinan adolescentes y jóvenes sobre el consumo de drogas recreativas y las conductas sexuales de riesgo? *Adicciones*, vol. 19, n° 2, pgs. 153-167.

Van Dijk, Teun A. (2003) *Ideología y discurso*, Barcelona: Ariel

INVESTIGACIÓN-ACCIÓN PARTICIPATIVA

Villasante, Tomás R, Montañés, M. y Martí, J. (coord.) (2000), *La investigación social participativa*. *Construyendo ciudadanía*. El Viejo Topo. Disponible en:

redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/09/lcc1_investigacion_participativa.pdf

ENLACES RECOMENDADOS

Centro de Investigaciones Sociológicas: www.cis.es

Colectivo IOE: www.ioe.es

Entramados Sociales: www.entramadossociales.org

METODOLOGÍA DOCENTE

Con la finalidad de que el estudiantado desarrolle las competencias presentadas, se realizarán las siguientes actividades:

- 1. Clases teóricas: exposición por parte del profesorado de aquellos contenidos fundamentales que componen el temario. Esta exposición será preferiblemente presencial, pero se podrá adoptar la modalidad de docencia online en función de las recomendaciones sanitarias.
- 2. Prácticas: Podrán desarrollarse prácticas individuales y, en su caso, grupales, enfocadas hacia los aspectos fundamentales tratados por el profesorado en las exposiciones teóricas y otros que pudieran considerarse. Estas actividades pretenden iniciar al alumnado, por un lado, en el diseño y realización de entrevistas en profundidad (observaciones o grupos de discusión en determinados



casos) y, por otro, en el tratamiento y análisis de la información producida. De modo que el alumnado diseñará y participará activamente en las distintas fases del proceso investigador. Al igual que ocurre con las clases teóricas, se tratará de mantener el mayor porcentaje posible de actividad presencial a expensas de las recomendaciones sanitarias.

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL
Puede ser consultado en el Tablón de Anuncios del Departamento de Sociología, así como en la web del Departamento: http://www.ugr.es/~sociologia	Las tutorías tendrán lugar preferentemente de manera presencial, aunque también se podrá utilizar la plataforma Google Meet, PRADO, correo electrónico. Al inicio de curso se proporcionará al estudiantado el enlace a la sala de tutorías de la materia. La atención será sólo en horario de tutorías. En caso de que las tutorías sean grupales y presenciales con el fin de mantener la distancia física mínima de 1,5 metros se solicitará con antelación para realizar una reserva en un aula seminario. En caso de no haber disponibilidad se realizará a través de medios telemáticos.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

GRUPO B: Selección de textos básicos para el desarrollo de la asignatura:

- 1- Gómez Bueno, Carmuca (2013). "El efecto de las técnicas en los datos". *EMPIRIA*, n°25, 93:120.
- 2-Bertaux, Daniel (1993) "La perspectiva biográfica: validez metodológica y potencialidades", en Marinas, J.M. y Santamarina, Cristina, *La historia oral: métodos y experiencias*, Debate: Madrid.
- 3- Botía-Morillas, Carmen y Jurado-Guerrero, Teresa (2018) "El proceso de una investigación cualitativa longitudinal sobre la transición a la maternidad y paternidad en España". *EMPIRIA*, n°41, pp. 33-56.
- 4- Gregorio, Carmen (2019) Explorar posibilidades y potencialidades de una etnografía feminista, *Disparidades*, 74(1), pp. 2-7.



- 5- Ruiz Olabuénaga, J.I. (1999) "La entrevista", en *Metodología de investigación cualitativa*. Bilbao: Univ de Deusto.
- 6- Bourdieu, P. (1999) "Comprender", en La miseria del mundo, Madrid: Akal.
- 7- Martín Criado, E. (1997) "El grupo de discusión como situación social" REIS, nº 79.
- 8- Martín Criado, E. (2014). "Mentiras, inconsistencias y ambivalencias. Teoría de la acción y análisis de discurso". *Revista Internacional de Sociología*, vol 72, nº 1.

GRUPO A: Selección de textos básicos para el desarrollo de la asignatura:

- 1- López Doblas, Juan (2018). "Herramientas para el trabajo sociológico", en J. Iglesias, A Trinidad y R. Soriano (coords.): *La sociedad desde la sociología. Una introducción a la sociología general.* Madrid: Tecnos.
- 2. Ruiz Olabuénaga, José I. (1996). "El diseño cualitativo", en: *Metodología de la investigación cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- 3. Rubio, M^a. José y Varas, Jesús (2010). "La entrevista", en *El análisis de la realidad social en la intervención social: métodos y técnicas de investigación*". Madrid: CCS.
- 4. Valles, Miguel (2009). "Técnicas de conversación, narración (I): las entrevistas en profundidad". Madrid: Síntesis.
- 5. Ibáñez, Jesús (2015). "Cómo se realiza una investigación mediante grupos de discusión", en García, M.; Ibáñez, J. y Alvira, F.: *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Madrid: Alianza.
- 6. Ibáñez, Jesús (2004). *Más allá de la sociología. El grupo de discusión: técnica y crítica*. Madrid: Siglo XXI (solamente los capítulos 5 'El diseño' y 6 'Estructura y formación del grupo de discusión').
- 7. Rubio, Mª. José y Varas, Jesús (2010). "La observación", en *El análisis de la realidad social* en la intervención social: métodos y técnicas de investigación". Madrid: CCS.
- 8. Sanmartín, Ricardo (2005). "La observación participante", en García, M.; Ibáñez, J. y Alvira, F.: *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Madrid: Alianza.
- 9. Rubio, M^a. José y Varas, Jesús (2010). "Las historias de vida", en *El análisis de la realidad social en la intervención social: métodos y técnicas de investigación*". Madrid: CCS.
- 10. Gibbs, Graham (2012). "Codificación temática y categorización", en *El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa*. Madrid: Morata.

Mientras la situación sanitaria lo permita, las actividades prácticas se realizarán en las sesiones presenciales con grupos reducidos aplicando la normativa aprobada por la Facultad y siguiendo las directrices marcadas por la UGR.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Modalidad de evaluación continua



Convocatoria Ordinaria:

Grupo B:

- Herramienta: la asignatura se evaluará a través de trabajos teórico prácticos. Para garantizar el dominio del contenido teórico de las lecturas básicas, se introducen tareas específicas en las prácticas individuales que suponen la aplicación práctica y reflexiva de los contenidos teóricos trabajados.
- Descripción Prácticas:
- 1) Diseño proyecto de investigación.
- 2) Diseño muestral y diseño del guion de entrevista y/o diseño y provocación inicial para grupos de discusión.
- 3) Trabajo de campo: realización de, al menos, dos entrevistas o grupos de discusión (presencial u online). Transcripción de la mejor entrevista / grupo de discusión.
- 4) Análisis de la entrevista / grupo transcrito, aplicando los conceptos y herramientas presentados en las lecturas. Y exposición del proyecto en público (presencial o virtual). Cada estudiante dispondrá de 5 minutos.
- 5) Reflexiones teórico-metodológicas.
 - Criterios de evaluación

Dominio de contenidos teóricos y capacidad para su aplicación a la práctica investigadora. Estructura y articulación del proyecto / informe, metodología y técnicas empleadas. Calidad de la entrevista / grupo: juego con los elementos, formulación de las preguntas, retomarrelanzar, gestión de los silencios, imposición/no imposición de la problemática / capacidad de problematización / empatía.

Análisis individual de los discursos: de la entrevista transcrita comparando con la entrevista resumida (4 páginas). Reflexiones teórico – metodológicas individuales: sobre los principales conceptos aprendidos en las lecturas obligatorias y plasmadas en a lo largo del proceso de investigación en sus propias prácticas y las del resto del alumnado (4 páginas).

• Porcentaje sobre calificación final: cada una de las cinco prácticas aportará el 20% a la calificación final.

Los proyectos se expondrán a toda la clase a través de Google Meet según el calendario establecido en clase con las profesoras. Las exposiciones serán por equipos y cada miembro del equipo intervendrá durante 5 minutos. Tras la exposición se entregará todo el material a través de la plataforma PRADO. Cada estudiante incorporará un documento final o INFORME que incluirá las 4 prácticas: las dos primeras son comunes a todo el equipo y las 2 siguientes, individuales. La exposición se valorará también de forma individual.



Grupo A:

- Herramienta: la asignatura se evaluará mediante tres prácticas y un examen final.
- Deberán realizarse las siguientes prácticas:
- 1^a) Diseño de una investigación cualitativa.
- 2^a) Realización de un estudio aplicando la entrevista en profundidad (trabajo de campo y análisis).
- 3ª) Realización de un estudio aplicando, a elegir, una de las siguientes técnicas de investigación: el grupo de discusión, la observación o la historia de vida (trabajo de campo y análisis).

Las tres prácticas habrán de entregarse al profesor a través de la plataforma PRADO. Criterios de evaluación:

Para la práctica 1ª: Calidad y variedad de fuentes bibliográficas utilizadas en el planteamiento teórico contenido en el diseño. Claridad y coherencia en la formulación de preguntas de investigación y objetivos. Dominio de conceptos metodológicos (el muestreo, el guion, etc.) en la estrategia de recogida de información planteada.

Para las prácticas 2ª y 3ª: Cantidad y calidad del trabajo de campo realizado. Secundariamente, análisis de la información recogida.

• Porcentaje sobre calificación final: las prácticas representarán, en conjunto, el 70% de la calificación final de la asignatura. El 30% restante corresponderá al examen, cuya materia la constituyen los textos básicos utilizados para el desarrollo de la asignatura.

Para poder optar a la evaluación continua es fundamental la asistencia regular a clase y, en concreto, no ausentarse en más de un 25% de las sesiones. El exceso de faltas conlleva la pérdida del derecho a la evaluación continua.

Convocatoria Extraordinaria:

Grupo B:

El examen será oral y se realizará por vía telemática. El alumnado será convocado a través de "google meet" para hacer la prueba en presencia del profesorado.

Descripción: se mantienen las lecturas establecidas en esta guía.

Criterios de evaluación: prueba oral que constara de preguntas teóricas y de aplicación práctica de los contenidos a temáticas concretas. a través de Google Meet. Comunicación a través de PRADO.

Porcentaje sobre calificación final: 100%

RECURSOS: Todo el material del curso está disponible en PRADO

ENLACES: www.entramadossociales.org

Grupo A:

Se realizará un examen, y el/la alumno/a tendrá la posibilidad de elegir si representará el total de su



nota en la asignatura o bien solamente el 30%, en el caso en que decida mantener la calificación de las tres prácticas realizadas a lo largo de la asignatura. Si las circunstancias lo permiten, el examen será tipo test y presencial; en el caso de que ello no fuera posible, sería oral y por medios telemáticos.

Evaluación Única Final

Grupo B:

El examen será oral y se realizará por vía telemática. El alumnado será convocado a través de "google meet" para hacer la prueba en presencia del profesorado.

Descripción: se mantienen las lecturas establecidas en esta guía.

Criterios de evaluación: prueba oral que constara de preguntas teóricas y de aplicación práctica de los contenidos a temáticas concretas. a través de Google Meet. Comunicación a través de PRADO.

Porcentaje sobre calificación final: 100%

RECURSOS: Todo el material del curso está disponible en PRADO

ENLACES: www.entramadossociales.org

Grupo A:

Se realizará un examen, cuyo resultado supondrá el total de la calificación de la asignatura. Si las circunstancias lo permiten, el examen será tipo test y presencial; en el caso de que ello no fuera posible, sería oral y por medios telemáticos.

ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN
(Según lo establecido en el POD)	TUTORIAL
Puede ser consultado en el Tablón de Anuncios del Departamento de Sociología, así como en la web del Departamento: http://www.ugr.es/~sociologia	Google Meet, PRADO o correo institucional

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

Las clases se desarrollarán a través de Google Meet o a través de vídeos explicativos que estarán disponibles en la plataforma PRADO. Estas clases virtuales se complementarán con lecturas y otros tipos de materiales didácticos que faciliten al alumnado el desarrollo de las actividades tanto teóricas como prácticas.



MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final).

Convocatoria Ordinaria

Se mantendrán las actividades evaluables con los mismos porcentajes de puntuación. El examen se realizará por vía telemática y las entregas correspondientes a la parte práctica de la asignatura se realizarán a través de la plataforma PRADO.

Convocatoria Extraordinaria

El examen será oral y se realizará por vía telemática. El alumnado será convocado a través de "google meet" para hacer la prueba en presencia del profesorado.

Descripción: se mantienen las lecturas establecidas en esta guía.

Criterios de evaluación: prueba oral que constara de preguntas teóricas y de aplicación práctica de los contenidos a temáticas concretas. a través de Google Meet. Comunicación a través de PRADO.

Porcentaje sobre calificación final: 100%

RECURSOS: Todo el material del curso está disponible en PRADO

ENLACES: www.entramadossociales.org

Evaluación Única Final

El examen será oral y se realizará por vía telemática. El alumnado será convocado a través de "google meet" para hacer la prueba en presencia del profesorado.

Descripción: se mantienen las lecturas establecidas en esta guía.

Criterios de evaluación: prueba oral que constara de preguntas teóricas y de aplicación práctica de los contenidos a temáticas concretas. a través de Google Meet. Comunicación a través de PRADO.

Porcentaje sobre calificación final: 100%

RECURSOS: Todo el material del curso está disponible en PRADO

ENLACES: www.entramadossociales.org

INFORMACIÓN ADICIONAL

EVALUACIÓN TELEMÁTICA Y PROTECCIÓN DE DATOS

En aquellas pruebas de evaluación contempladas en esta guía que requieran o tengan previsto la utilización de audio y/o video durante el desarrollo de la misma, este uso se hará conforme a las directrices establecidas en las instrucciones y recomendaciones para la aplicación de la normativa de protección de datos, intimidad personal o domiciliaria marcadas por la Secretaria General u órgano



competente de la UGR.

DISEÑO PARA TODOS/AS. NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE):

Siguiendo las recomendaciones de la CRUE y del Secretariado de Inclusión y Diversidad de la UGR, los sistemas de adquisición y de evaluación de competencias recogidos en esta guía docente se aplicarán conforme al principio de diseño para todas las personas, facilitando el aprendizaje y la demostración de conocimientos de acuerdo a las necesidades y la diversidad funcional del alumnado.

ADVERTENCIA CONTRA EL PLAGIO Y COPIA

Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada, aprobada en Consejo de Gobierno de 20 de mayo de 2013 y modificada por los Acuerdos del Consejo de Gobierno en sesiones de 3 de febrero de 2014, 23 de junio de 2014 y de 26 de octubre de 2016, artículo 15:

"Originalidad de los trabajos y pruebas:

- 1. La Universidad de Granada fomentará el respeto a la propiedad intelectual y transmitirá a los estudiantes que el plagio es una práctica contraria a los principios que rigen la formación universitaria. Para ello procederá a reconocer la autoría de los trabajos y su protección de acuerdo con la propiedad intelectual según establezca la legislación vigente.
- 2. El plagio, entendido como la presentación de un trabajo u obra hecho por otra persona como propio o la copia de textos sin citar su procedencia y dándolos como de elaboración propia, conllevará automáticamente la calificación numérica de cero en la asignatura en la que se hubiera detectado, independientemente del resto de las calificaciones que el estudiante hubiera obtenido. Esta consecuencia debe entenderse sin perjuicio de las responsabilidades disciplinarias en las que pudieran incurrir los estudiantes que plagien.
- 3. Los trabajos y materiales entregados por parte de los estudiantes tendrán que ir firmados con una declaración explícita en la que se asume la originalidad del trabajo, entendida en el sentido de que no ha utilizado fuentes sin citarlas debidamente".

